

L. Schloegel

- 1964 Nato a Schongau/Germania il 29 Settembre
- 1985-86 Servizio militare come Marinaio a Wilhelmshafen
- 1987-89 Scuola tecnica a Kempten
- 1989-91 Serie di lavori come costruttore meccanico
- 1992 Inizia a lavorare come scultore in Germania
- 1993 Si trasferisce a Pietrasanta (LU) presso lo studio Claudio Palla
- 1994 Prima mostra in Schongau/Germania
- 1995 Mostra presso la Galleria "Spindler" in Starnberg
- 1996 Mostra presso la Galleria "Kontraste" in Forte di Marmi
Entra nell'associazione BBK Augsburg Mostra presso
l'Hotel Waldhaus in St Moriz Svizzera
- 1997 Assistente di Bill Mac Elcheran (Scultore canadese - figurativo)
in Fucecchio/ Italia
- 1998 Assistente di Toni Bruechert (Scultore tedesco - figurativo) in
Pietrasanta,
primi lavori in bronzo
- 1999 Mostra presso "Kunstmuehle" Polling/Germania
- 2000 Mostra in Haigerloch/Germania Mostra nel "Bantelehaus"
Schongau/Germania con la prima performance multimediale Mostra
collettiva
"Begegnung deutsch- tschechischer kuenstler" in
Regensburg/Germania
Mostra "Formsachen" presso la Galleria "Aigenart" in
berammergau/Germania
- 2001 Mostra presso la Galleria "am Eichholz" in Murnau /Germania 2002
Entra
nel laboratorio di Alfred Buchner in Peiting/Germania Primi Lavori
in Granito
Realizzazione di un monumento in cemento per la ditta
Stich&Schaeller
Mostra presso "Kirche und Welt" in Schongau/Germania Mostra
"Sculpjazz"

presso “Koegelmuehle” Peiting con la seconda performance
multimediale –

Partecipa come finalista al concorso per il nuovo ministero di
ecologia

a Dessau/Germania

2003 Partecipa alla “Fruehjahrsausstellung” in Bad
Woerishofen/Germania.

Lavoro su commissione per la ditta “Levaquell”
Schwarmsted/Germania.

2004 Realizza una scultura in cemento per la ditta Stich & Schaeller Entra
nel

Shakti-studio in Pietrasanta e Realizza “Isis” che viene presentata
presso la

Sicea. Al seguito di un viaggio a Mahamabalipuram/India, entra nel
“Dravidian studios”

2005 Realizza una scultura in granito 2,50 m in India Mostra presso
l'associazione

“Badia” Camaiore/Italia Durante un viaggio in Spagna, realizza una
scultura

in marmo Macaell

2006 Realizza l'opera “Open secret” per la presentazione della Galleria
“Openone” in Pietrasanta realizza una stela in Mykonos/Grecia da
cui

nascerà "Aska project"

2007 Realizza l'opera “The Sentinel” e sviluppa “Incastro Projekt”
Presentazione

multimediale a Pruno/Alta Versilia de “il Falco di Pruno”, durante il
solstizio

estivo Mostra presso ARIA art gallery in Pietrasanta Presentazione

multimediale presso il Palazzo Mediceo/Seravezza di “The Sentinel”
e “Il

Falco di Pruno” per il comune di Seravezza e il comune di Stazzema